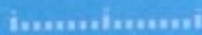


LOOKING
FOR THE
LIGHT

14th edition

2022


Photometric


Looking for the Light

Photometria Awards 2022

Ομάδα έκδοσης των 25 επιλεγμένων φωτογραφιών του Διαγωνισμού Photometria Awards 2022 "Looking for the Light", με κριτή τον Martin Parrt.

Εισαγωγή για όλους το φως. Το φως μεταφέρει το συνθημά του σε μας. *Trent Parker*

Φως, ο ουρανοπλάτης λόφος της φωτογραφίας, είναι το ζωτικό, αυτό που αποκαλύπτει τον κόσμο γύρω μας, που φωτίζει το άγνωστο, και φανερώνει κρυφές ελπίδες, αλήθειες και επιθυρίες. Χρησιμοποιώντας τον σύμβολο του μαύλου θρησκευτικού και κοινωνικοπολιτικού, που βρίσκεται σε μια εθνοτική μάχη ενάντια στο κωινό, στο ανεξέλεγκτο και στις πιέσεις. Ταυτίζεται με το θεϊκό, μέσα στον σκοτεινό και κρύο, στο ανεξέλεγκτο (Revolution), αλλά και με τη γνώση. Ήδη η παλαιά θεωρία του ανθρωπισμού πλέον, όπως τον περιβλεπόμε για το που οσαδήποτε που ανθρωπισμός το φέτος κινείται μπροστά, κινείται το μέλλον αποδόξια, αναζητώντας το φως σε κάθε στιγμή του βίου μας. Υπάρχουν όλοι αυτά για τα οποία ορίζεται η ανθρωπότητα, αλλά και όλοι τα ακατάβλητα που παραμένουν να φωτογραφούν. Αναζητούμε το φως που θα μας δείξει νέα γνώση αλλά και την αποδοξία που χρειάζεται σε ένα κόσμο που συνεχίζεται να βιώνει στο ανεξέλεγκτο, που χρειάζεται σε ένα κόσμο που συνεχίζεται να βιώνει στο ανεξέλεγκτο, που χρειάζεται σε ένα κόσμο που συνεχίζεται να βιώνει στο ανεξέλεγκτο. Σε όλους τους ανθρώπους και ο Αυστραλός φωτογράφος του Magnum, Trent Parker: «Το φως μεταφέρει το συνθημά του σε μας». Ας προσπαθήσουμε λοιπόν φέτος να διαδώσουμε τη γνώση!

Group exhibition of the 25 selected photographs of the competition Photometria Awards 2022 "Looking for the Light", judged by Martin Parrt.

Light from glowing signs light forms the reality, with the magical. *Trent Parker*

Light, the companion of photography, it is the element, the one which reveals the world around us, which illuminates the unknown, and reveals virtues, hopes, truths, and happiness. It was used as a symbol of "good" religiously and socio-politically, which is in a perpetual battle against evil, darkness, and shadow. It is identified with the divine, but also with knowledge. Already last year's theme (Revolution), raised the question of where we stand as humanity now. This year we look forward. We look to the future optimistically, seeking light in every aspect of our lives. We are looking for all that is worth fighting for, but also all the darkness that is waiting to be overcome. We are looking for the light that will give us new knowledge but also the strength we need in a world that continues to plunge into darkness. An Australian Australian photographer Trent Parker says it: Light carries the message, the message. In this year, let's try to spread the message!



Daria Tsygankova - "The dark night"



Noemi Corti - "Last Year"



Χαίρη Τσορολίου / Aiko Tsoroliou - "Υπόγειο"



Tatiana Malcherko - "Fotometria M200"



Diana Kozlova - "Totale"





Gail Tibben - "Cross of Light"



Louisa Tokina / Sofia Tokina - "The escape of Philoctetes"



Иван Ковалевич - "Angels"



Sibusiso Bheka - "PoTy"



Natalia Gorzhkova - "Jugglers"



Μαρία Καραγιάννου / Maria Karafidou - "Let the beach"



Azamat Matkarimov - "Mysterious shepherd"



Matteo Caporin - "Solo"



Ali Moamen - "Pray for forgiveness"



Amir Abdul Halil - "The Best Friend"

Υπό την αιγίδα και την οικονομική υποστήριξη



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού



Μέγας χορηγός



MOUSELIMIS
FILM LAB

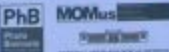
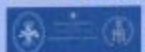
Χορηγοί



esp+



Υποστηρικτές



Χορηγοί φιλοξενίας



Χορηγοί εστίασης

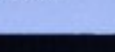
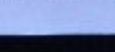
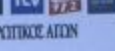
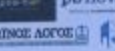
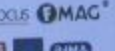
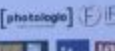
balsamico



Ακαδημαϊκός συνεργάτης

AKTO 5G

Χορηγοί επικοινωνίας





Photometria

INTERNATIONAL PHOTOGRAPHY FESTIVAL